



一般情報

舞台演出照明器具の高いシェアを占める ETC から、映画 /MV/TVCM 撮影業界向けにデザインされた LED 照明 fos/4 Fresnel（フォスフォー・フレネル）の登場です。絶妙なニュアンスカラーを現実世界からカメラへ、そして画面へと届けます。Lustr X8、Daylight HDR の 2 種類のカラータイプから、撮影環境に適した機種をお選びいただけます。13~55 度のズーム、最大 9,700 ルーメンの明るさで撮影に必要な環境を提供します。ETC 従来の LED カラーシステムに DeepRed の LED を加えたことで演色性の限界を押し上げ、より奥行きのある色彩表現を実現しています。本体への電源供給の状況に関わらず、NFC により DMX アドレスや各種設定が可能です。内蔵されている花火・サイレンなどの豊富なエフェクトは、直感的な操作で素早くシーンを再現し、fos/4 シリーズを DMX ケーブルで連結するだけで複数の器具を同時に制御することができます。実際の光はもちろん、カメラを通した fos/4 シリーズの光をぜひお試しください。

主な設置場所

- ・ テレビスタジオ
- ・ ロケーション撮影
- ・ 映画セット

機能

- ・ 2つのカラータイプ
フルカラー：Lustr X8（ラスター X8）
白色可変式：Daylight HDR（デイルイト HDR）
- ・ 7in フレネルレンズサイズ
- ・ カラーピッカーを備えた直感的な操作パネル
- ・ 最大 9,700 ルーメンの明るさ
- ・ 色温度 1,900 - 10,450K 調整可能
- ・ Multiverse® ワイヤレスコントロール & NFC

モデル

| 型番 | 品名 |
|---------|--------------------------|
| FOS4FL7 | fos/4 フレネル 7in ラスター X8 |
| FOS4FD7 | fos/4 フレネル 7in デイルイト HDR |

カラー：ツートーンカラー（ブラック&スタジオグレイ）

購入時の付属品

- ・ アーム
- ・ 平行 3P コネクター付き 1.5m パワコン TRUE1TOP ケーブル
- ・ ダボ（25 φ）、落下防止ワイヤー

電源ジャンパーケーブル（別売品）

灯具と灯具を連結して電源を供給するためのケーブルです。

| 型番 | 説明 |
|----------|---|
| FDPJ-002 | LED パワコン TRUE1TOP 2m 電源ジャンパーケーブル 両端共にパワコン TRUE1TOP コネクター |

※ 1.5 / 2 / 3 / 5 m からお選び頂けます。



仕様

LED

| | |
|-----------|--|
| LED 詳細 | Lumileds LUXEON C |
| 最大出力 | ラスター X8 : 7,406 ルーメン デイライト HDR : 9,703 ルーメン |
| 1W あたりの出力 | ラスター X8 : 41.7 ルーメン デイライト HDR : 44.1 ルーメン |
| LED 寿命 | 54,000 時間 (出力が 70% へ低下するまでの推定時間) |

カラー

| | |
|------------|--|
| 搭載 LED カラー | ラスター X8: ディープレッド、レッド、アンバー、 ライム、グリーン、シアン、ブルー、 インディゴの 8 色 デイライト HDR: ディープレッド、レッド、ミント、 シアン、ブルー、インディゴの 6 色 |
| 色温度 | 1,900 - 10,450K (カラーミックスによる) |
| キャリブレーション | 有 |
| レッドシフト機能 | 有 |

オプティカル

| | |
|--------------------------|----------------------|
| 照射角度 | 13 - 55° |
| アクセサリスロット | 7in / 178mm |
| パターンプロジェクション | 無し |
| カメラフリッカー コントロール Hz 範囲 | フリッカーフリー 20,000Hz |

コントロール

| | |
|------------------------|--|
| DMX コネクター | 5 ピン XLR コネクター, Multiverse Wireless & NFC |
| プロトコル | DMX-512,RDM,City Theatrical Multiverse NFC |
| DMX モード | 5 モード (MIN 1ch / MAX 12ch 使用) |
| RDM | 対応 |
| ユーザーインターフェイス | ・フルカラーディスプレイ ・4つのボリュームスイッチ、2つのボタン ・操作ロック専用スイッチ |
| ローカルコントロール | 可能 |
| プリセット再生 | 12 種類 |
| シーケンス再生 | 可能 |
| エフェクト | 12 種類 |
| 複数器具間での マスター/スレーブ操作 | 可能 |

ワイヤレス

| | |
|-------|---|
| 帯域 | 2.400 - 2.480 GHz |
| 範囲 | 室内 100m, 可視距離 500m (環境に依存します) |
| 最大受信器 | DMX: 無制限 RDM: 使用するトランスミッターによる Multiverse SHoW Baby®: 585 Multiverse Transmitter: 5,000 |
| 発信電力 | 100mW |

電気仕様

| | |
|---------|---|
| 定格電圧 | 100 - 240 VAC 24 - 36 VDC (バッテリー) |
| 入力コネクター | AC: Neutrik TRUE1 TOP DC: 3 ピン XLR |
| 突入電流 | 最初の半サイクル 120V 時 46.6A |
| 接続可能台数 | 4 台 ※ 20A 純直回路または ETC 製 R20 モジュール使用時 |

消費電力

| モデル | 電圧 | 電流 | 消費電力 |
|----------------------|------|-------|--------|
| fos/4 フレネル ラスター X8 | 100V | 1.83A | 179.4W |
| fos/4 フレネル デイライト HDR | 100V | 2.23A | 218.3W |

※バッテリー駆動中は最大出力が低下する場合があります。

温度

| | |
|----------------|--------------------|
| 周囲温度 | 0 - 40°C |
| ファン | 有り (マニュアルコントロール可能) |
| dB 範囲 (ノイズ) | 8.4 - 37.7dBA |
| BTUs / 時間 (熱量) | 606 |

構造

| | |
|---------|-------------------------|
| ボディ | 鋳造 & 押し出しアルミ |
| ボディカラー | ツートーンカラー (ブラック・スタジオグレイ) |
| マウントタイプ | ヨーク |
| 保護等級 | IP20(室内標準規格) |
| 器具重量 | 11.1kg |

取り扱い注意事項

- ※調光回路での使用不可。非調光の直電源をご使用ください。
- ※本製品への電気の安定供給を維持するため、他の器具 (モーター機、発熱機器など) との併用は避け、必ず専用回路・コンセントをご使用ください。
- ※長時間使用する場合、出力は 80% 以下でご使用ください。ファン搭載灯具の場合はファン機能が作動しているかを確認してください。
- ※この灯具は周囲の温度が最大 40°C の環境で使用することを想定して設計されていますが、灯具の周りには十分な通気環境が必要です。密閉された環境で使用しないでください。

追加情報

LED 照明器具について

すべてのLED光源は、使用時間の経過と共に色ずれや出力低下が生じます。熱や周囲温度など、使用状況によってLEDの出力は変化します。LED製品のB50、L70規格に基づき、標準的な取扱いをしたと仮定した場合、使用開始から約54,000時間経過後に、ご購入時には100%だった出力が70%程度の出力に減少します。また、各色のLEDは、それぞれ異なった点灯時間、異なった出力レベルで使用する事がある為、結果的に各LED灯具のカラーパフォーマンスに微妙な変化をもたらす事があります。よって使用時間の経過と共にプリセットやキューのプログラム調整が必要になる場合がございます。

保証

| | |
|--------------------------------|-----|
| 交換パーツ | 5年 |
| LED素子 | 10年 |
| 別途料金：配送料・技術料・修理代機料（無償保証規定に準ずる） | |

アクセサリ

| 型番 | 説明 |
|-----------|-------------------------------|
| 407CF | 7.5 in 色枠 |
| 400SC | 落下防止ワイヤー（付属品） |
| 400CC | ハンガー |
| CTY-2480 | 7.5 in トップハット（深さ 6 in） |
| CTY-2481 | 7.5 in ショートトップハット（深さ 3 in） |
| CTY-2482 | 7.5 in ハーフトップハット（深さ 6 in） |
| CTY-2482S | 7.5 in ショートハーフトップハット（深さ 3 in） |
| CTY-2492 | 7.5 in ラウンドハーフトップハット（深さ 6 in） |
| CTY-2485 | 7.5 in エッグクレートルーバー |
| CTY-2488 | 7.5 in バンドア |

※ソースフォー PAR 用アクセサリ（7.5 in）と互換性有。

※ダボと落下防止ワイヤーが付属します。

※トップハット、ハーフハットは、積重可能な CITY THEATRICAL 製 [Stackers](#) を推奨します。

マルチベース

| 型番 | 品名 |
|---------|-------------------------------|
| CT-5900 | Multiverse Show Baby |
| CT-5903 | Multiverse Node 2.4GHz |
| CT-5911 | Multiverse Transmitter 2.4GHz |

製品の特徴

**Deep Red (ディープレッド)**

ラスター X8 とデイライト HDR の両方に搭載された深みのあるディープレッド LED は、肌の色や衣装・風景などをさらに豊かに表現します。

**ワイヤレス DMX/RDM & NFC**

コンソールに加えて、携帯端末やタブレット端末からワイヤレスコントロールにより灯体の制御が可能になりました。NFC は電源供給のされていない灯具の設定を可能にしました。

**13 - 55 度のズーム**

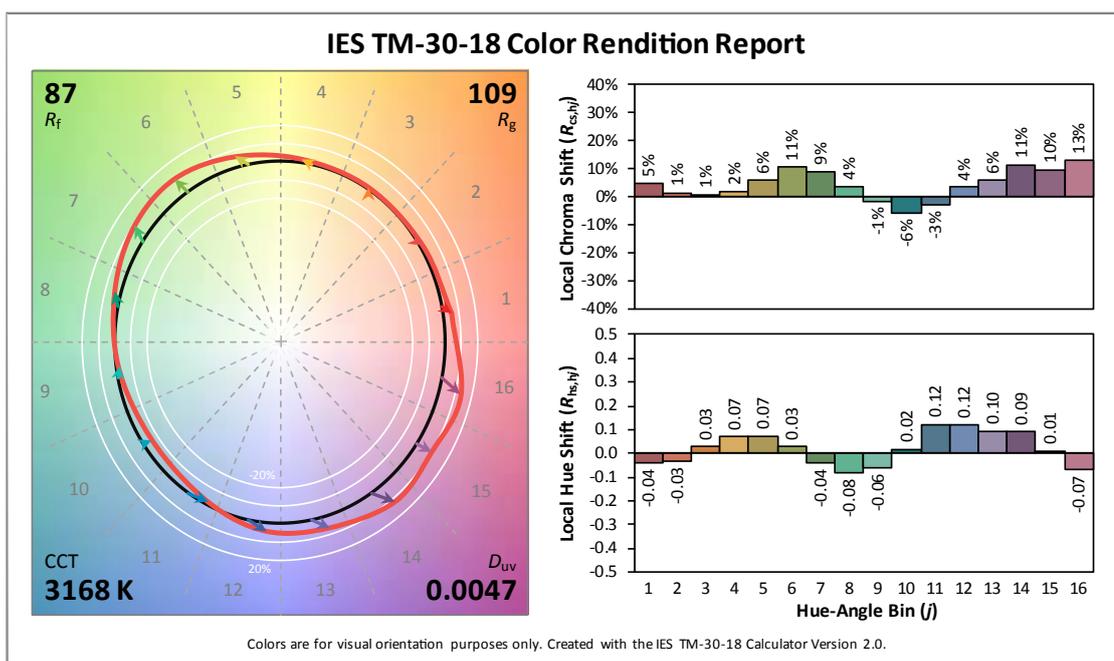
灯体の前後からズーム機能を操作することにより、ビームの調整が可能です。また、アクセサリを使用して光のエッジを調整できます。

色彩情報

演色性についての追加情報

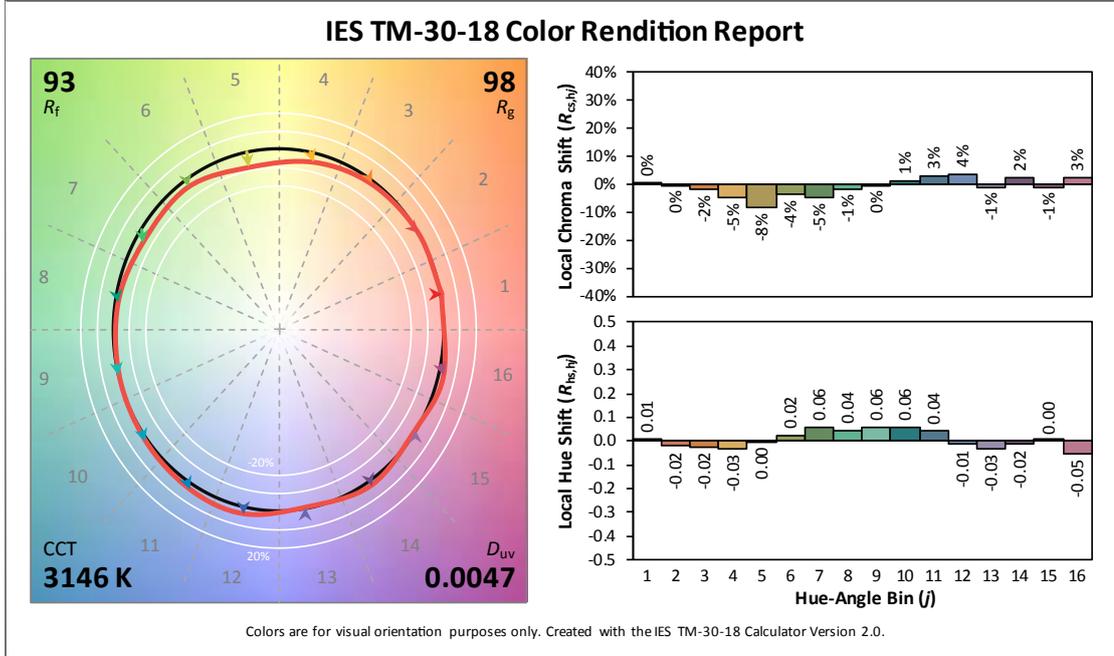
| | Lustr X8 3200K | Lustr X8 4500K | Lustr X8 5600K | Daylight HDR 3200K | Daylight HDR 4500K | Daylight HDR 5600K |
|-----------|----------------|----------------|----------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| CRI R_a | 97 | 97 | 98 | 85 | 92 | 95 |
| TLCI | 98 | 98 | 99 | 90 | 96 | 98 |
| SSI | 83 | 80 | 77 | 67 | 74 | 72 |

fos/4 FRESNEL LUSTR X8 3200 K BRIGHTEST TM-30-18

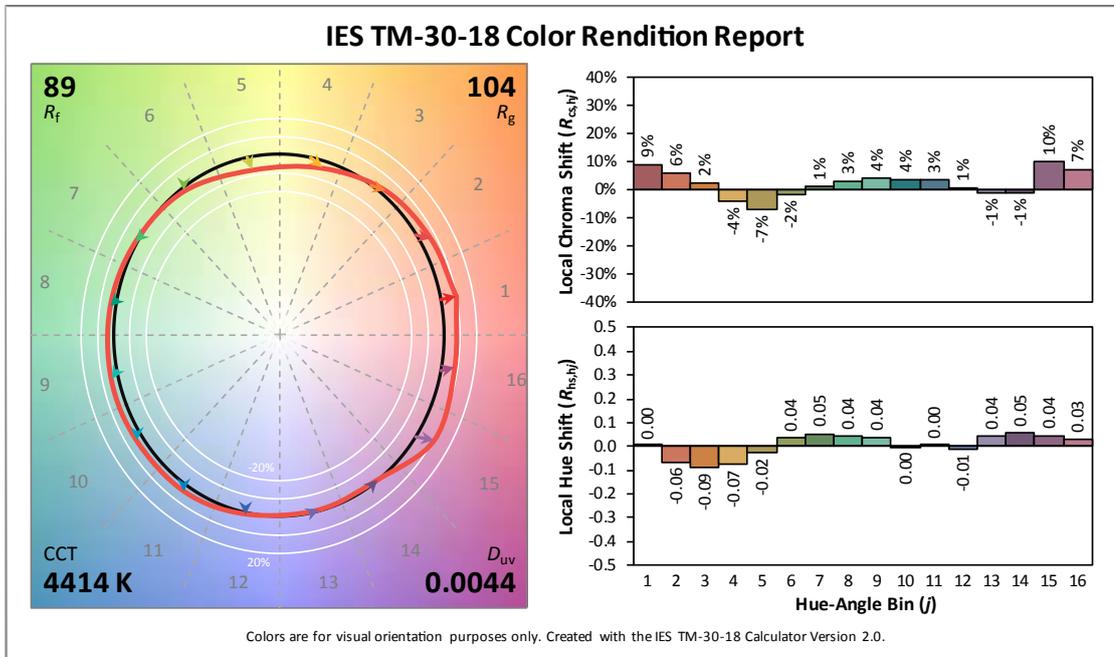


色彩情報

fos/4 FRESNEL LUSTR X8 3200 K SPECTRAL TM-30-18

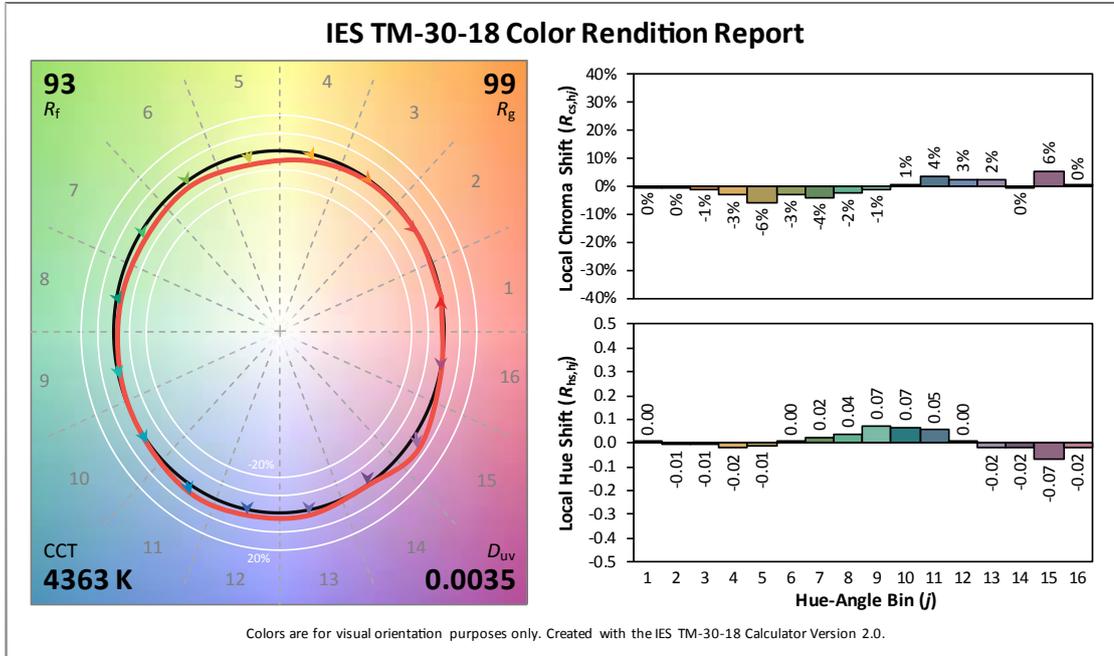


fos/4 FRESNEL LUSTR X8 4500 K BRIGHTEST TM-30-18

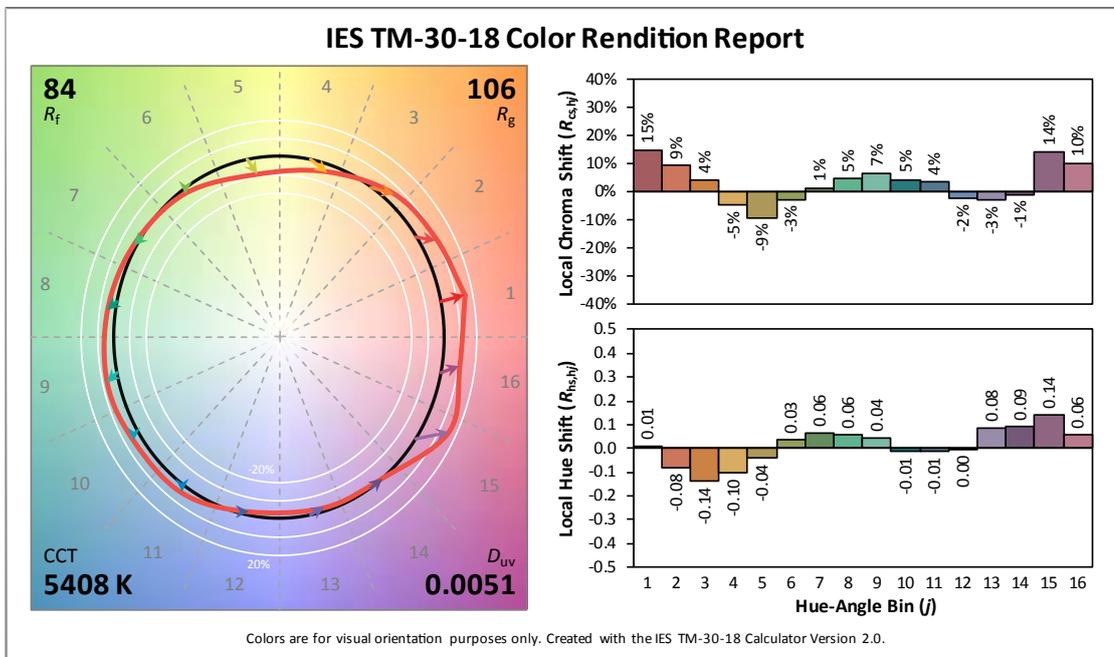


色彩情報

fos/4 FRESNEL LUSTR X8 4500 K SPECTRAL TM-30-18

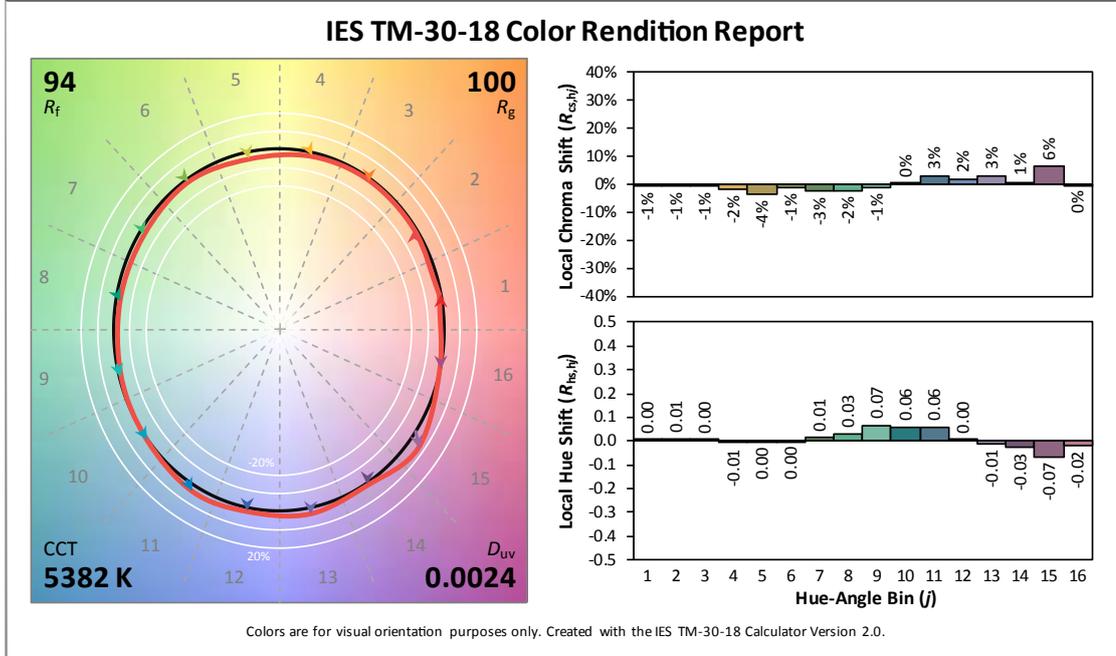


fos/4 FRESNEL LUSTR X8 5600 K BRIGHTEST TM-30-18

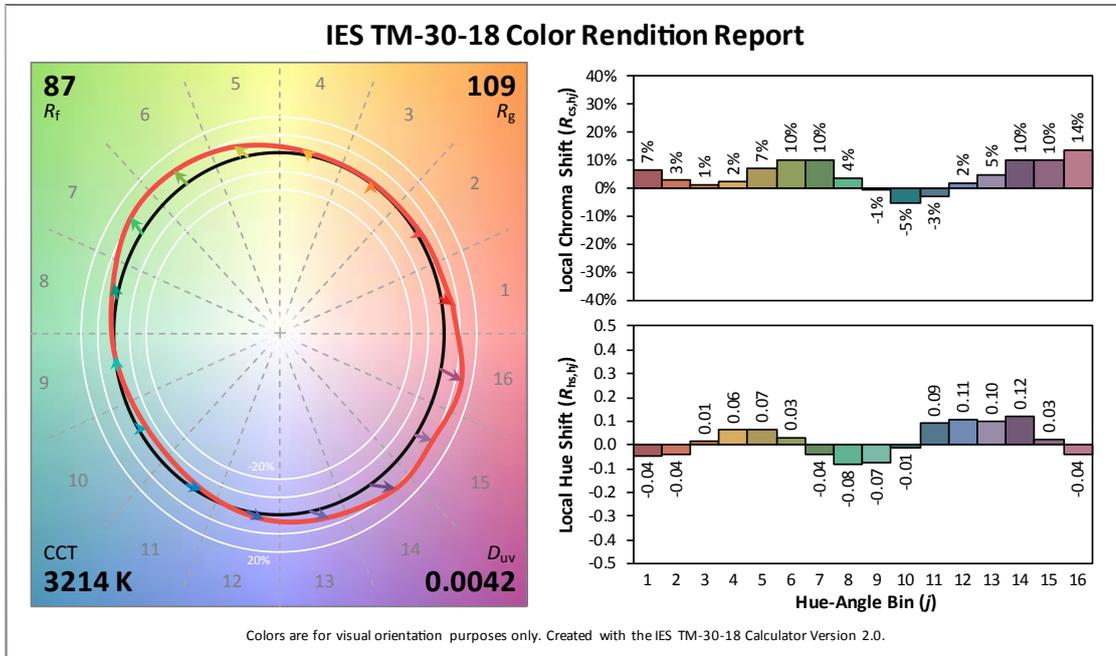


色彩情報

fos/4 FRESNEL LUSTR X8 5600 K SPECTRAL TM-30-18

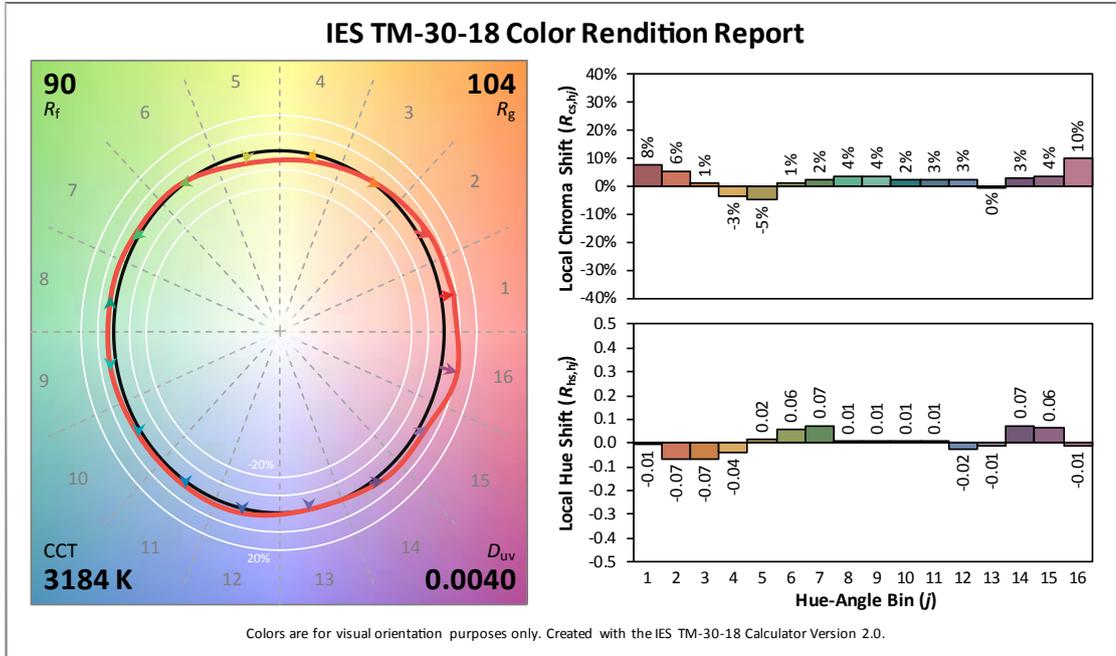


FOS/4 FRESNEL DAYLIGHT HDR 3200 K BRIGHTEST TM-30-18

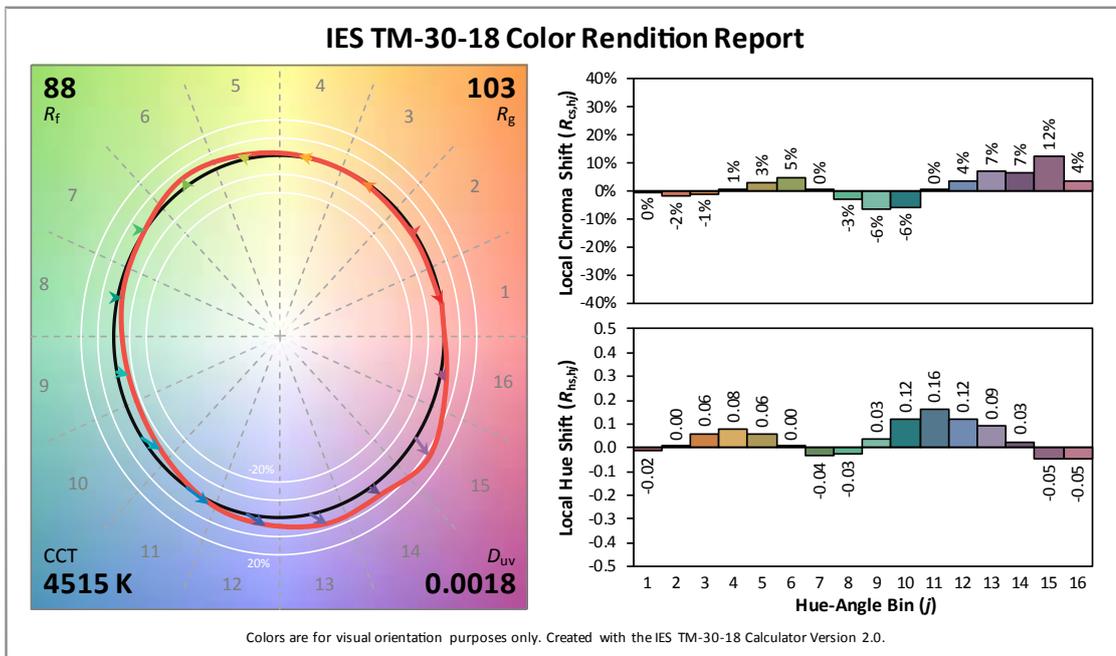


色彩情報

fos/4 FRESNEL DAYLIGHT HDR 3200 K SPECTRAL TM-30-18

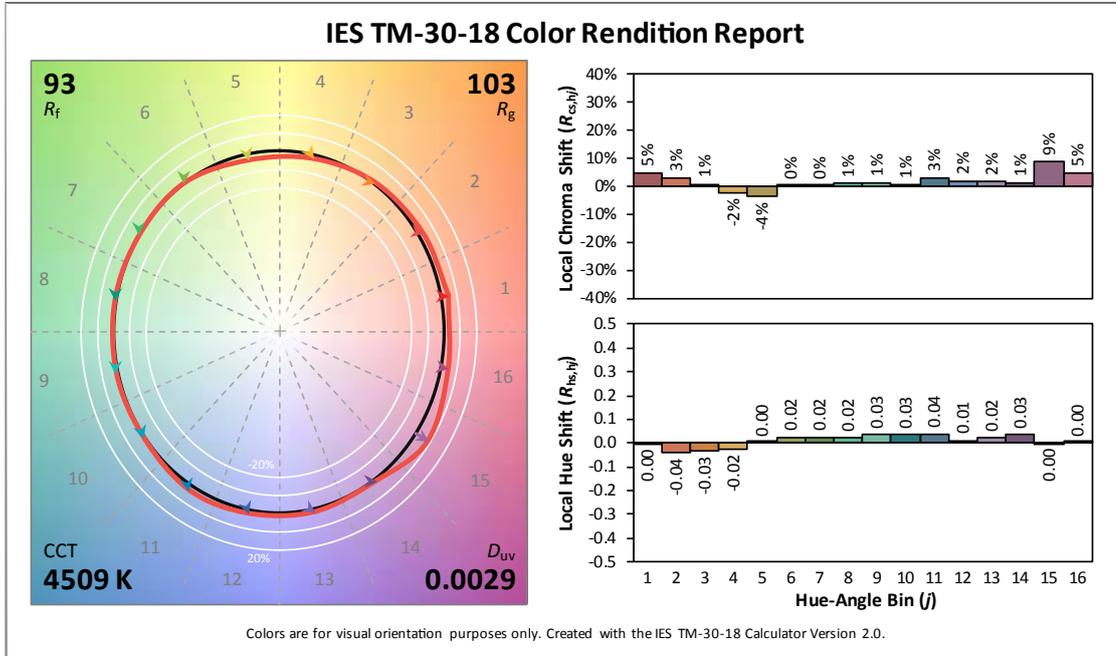


fos/4 FRESNEL DAYLIGHT HDR 4500 K BRIGHTEST TM-30-18

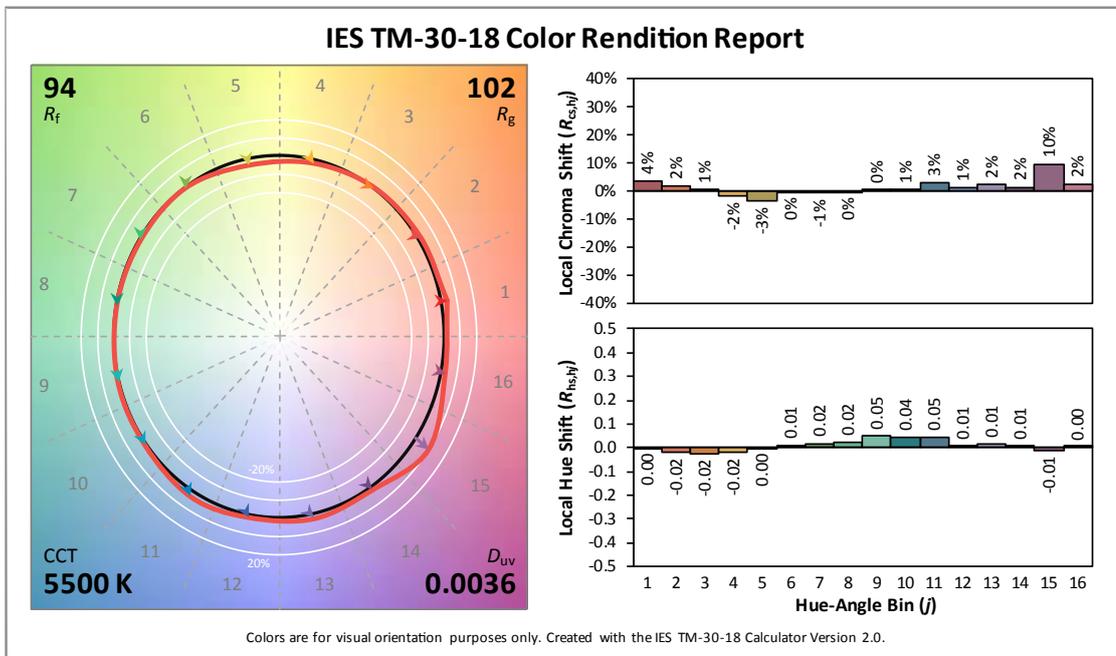


色彩情報

fos/4 FRESNEL DAYLIGHT HDR 4500 K SPECTRAL TM-30-18

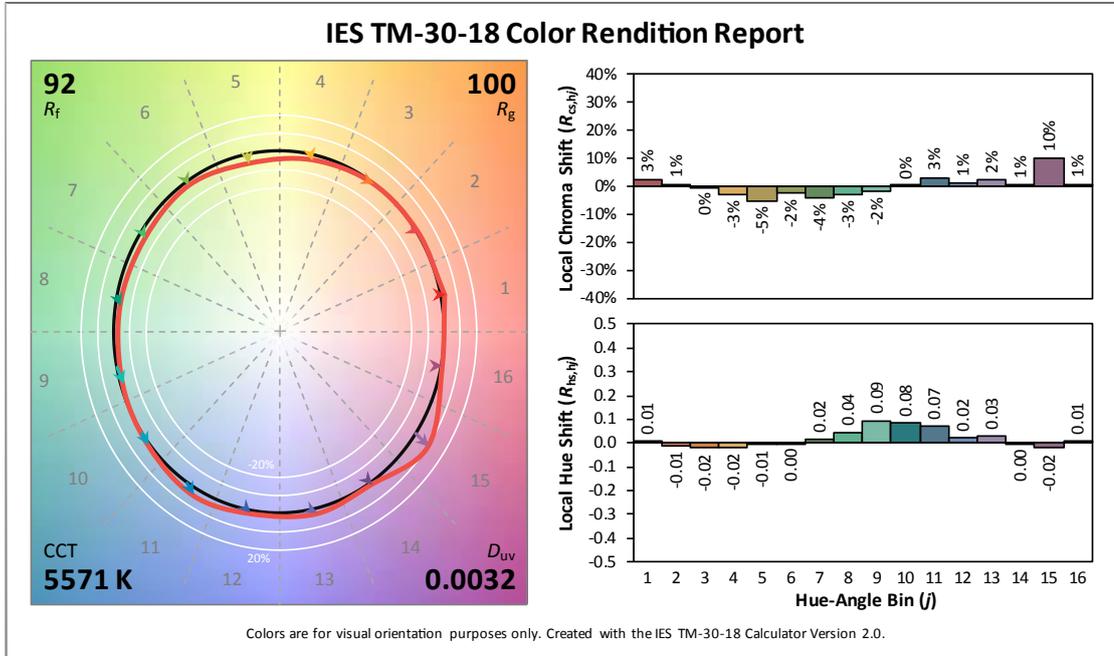


fos/4 FRESNEL DAYLIGHT HDR 5600 K BRIGHTEST TM-30-18



色彩情報

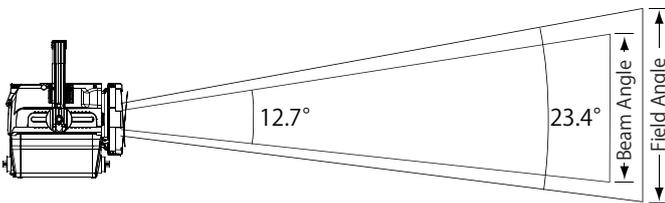
fos/4 FRESNEL DAYLIGHT HDR 5600 K SPECTRAL TM-30-18



配光データ

fos/4 Fresnel Lustr X8 Spot (Studio モード)

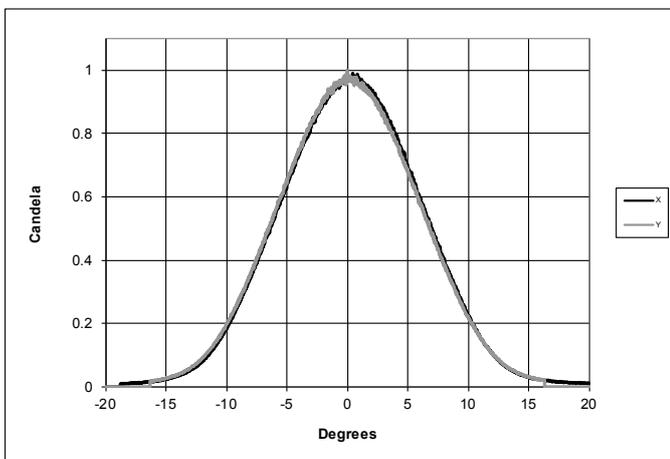
| CCT - Tuning モード | カンデラ | フィールドルーメン | ビームルーメン | ワットあたりルーメン |
|-------------------|--------|-----------|---------|------------|
| Full On | 89,623 | 4,137 | 1,973 | 19.2 |
| 3200K - Brightest | 80,489 | 3,742 | 1,798 | 23.2 |
| 3200K - Spectral | 45,200 | 2,121 | 1,031 | 21.7 |
| 4500K - Brightest | 90,348 | 4,190 | 2,009 | 20.0 |
| 4500K - Spectral | 69,580 | 3,245 | 1,566 | 21.5 |
| 5600K - Brightest | 80,237 | 3,728 | 1,792 | 18.9 |
| 5600K - Spectral | 66,840 | 3,109 | 1,494 | 20.9 |



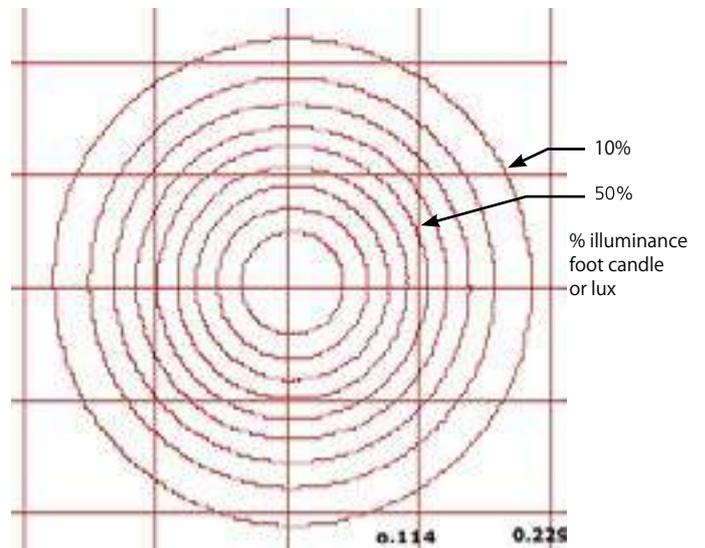
| 投光距離 (d) | 10ft 3.0m | 15ft 4.6m | 20ft 6.1m | 30ft 9.1m | 299.4ft 91.2m |
|-----------------------|---------------|---------------|---------------|----------------|------------------|
| 照射径 Field Diameter | 4.1ft 1.3m | 6.2ft 1.9m | 8.3ft 2.5m | 12.4ft 3.8m | — |
| 照度 (fc) | 896 | 398 | 224 | 100 | 1 |
| 照度 (lux) | 9,647 | 4,288 | 2,412 | 1,072 | 10.76 |

照射径算出方法 : field diameter = 投光距離 × 0.414
 beam diameter = 投光距離 × 0.223
 変換方法 : フィート = メートル × 3.2808
 照度 Lux = fc (フットカンデラ) × 10.76

Candela Plot



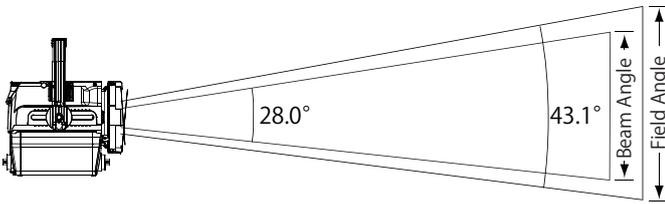
Iso-Illuminance Diagram
(Flat Surface Distribution)



配光データ

fos/4 Fresnel Lustr X8 Mid (Studio モード)

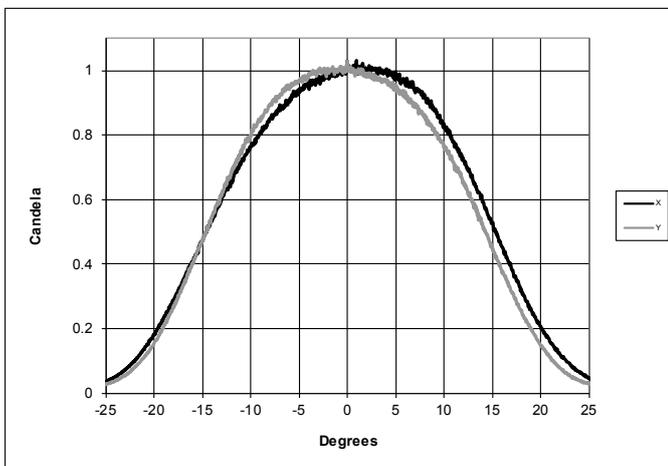
| CCT - Tuning モード | カンデラ | フィールドルーメン | ビームルーメン | ワットあたりルーメン |
|-------------------|--------|-----------|---------|------------|
| Full On | 35,751 | 6,680 | 3,959 | 31.1 |
| 3200K - Brightest | 31,947 | 6,023 | 3,600 | 37.4 |
| 3200K - Spectral | 18,221 | 3,414 | 2,030 | 34.9 |
| 4500K - Brightest | 36,030 | 6,762 | 4,030 | 32.2 |
| 4500K - Spectral | 27,623 | 5,231 | 3,147 | 34.6 |
| 5600K - Brightest | 32,014 | 6,015 | 3,583 | 30.5 |
| 5600K - Spectral | 26,775 | 5,008 | 2,976 | 33.6 |



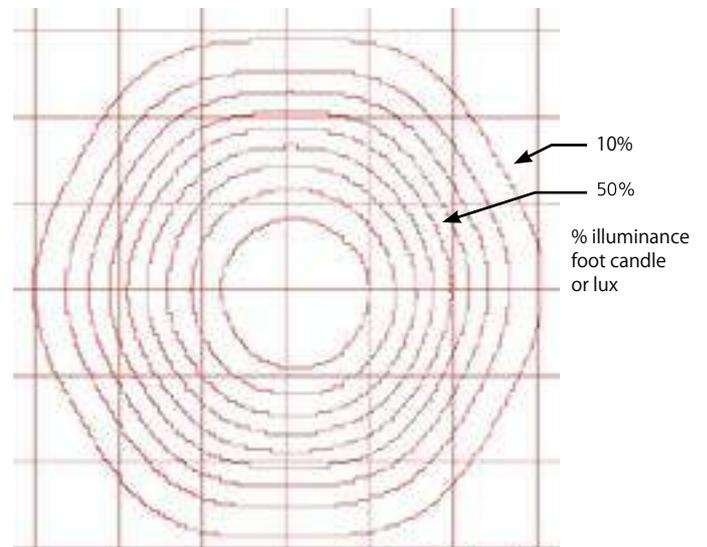
| 投光距離 (d) | 10ft 3.0m | 15ft 4.6m | 20ft 6.1m | 30ft 9.1m | 189.1ft 57.6m |
|-----------------------|---------------|----------------|----------------|----------------|------------------|
| 照射径 Field Diameter | 7.9ft 2.4m | 11.8ft 3.6m | 15.8ft 4.8m | 23.7ft 7.2m | — |
| 照度 (fc) | 358 | 159 | 89 | 40 | 1 |
| 照度 (lux) | 3,848 | 1,710 | 962 | 428 | 10.76 |

照射径算出方法 : field diameter = 投光距離 × 0.790
 beam diameter = 投光距離 × 0.499
 変換方法 : フィート = メートル × 3.2808
 照度 Lux = fc (フットカンデラ) × 10.76

Candela Plot



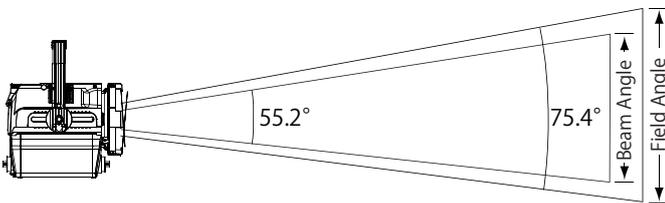
Iso-Illuminance Diagram
(Flat Surface Distribution)



配光データ

fos/4 Fresnel Lustr X8 Flood (Studio モード)

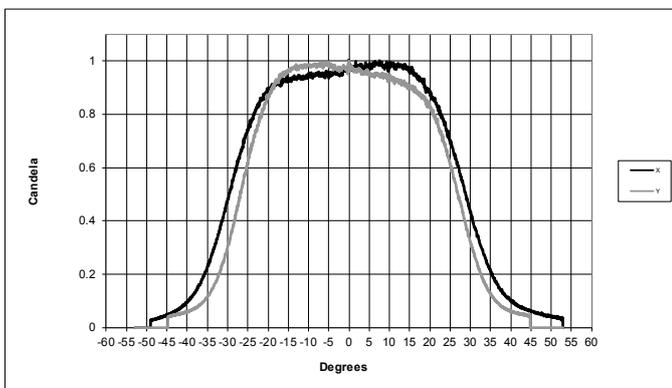
| CCT - Tuning モード | カンデラ | フィールドルーメン | ビームルーメン | ワットあたりルーメン |
|-------------------|--------|-----------|---------|------------|
| Full On | 11,394 | 7,323 | 4,874 | 34.1 |
| 3200K - Brightest | 10,408 | 6,595 | 4,349 | 41.0 |
| 3200K - Spectral | 5,842 | 3,736 | 2,480 | 38.2 |
| 4500K - Brightest | 11,642 | 7,406 | 4,893 | 35.3 |
| 4500K - Spectral | 8,959 | 5,724 | 3,800 | 37.9 |
| 5600K - Brightest | 10,258 | 6,595 | 4,391 | 33.5 |
| 5600K - Spectral | 8,611 | 5,488 | 3,636 | 36.8 |



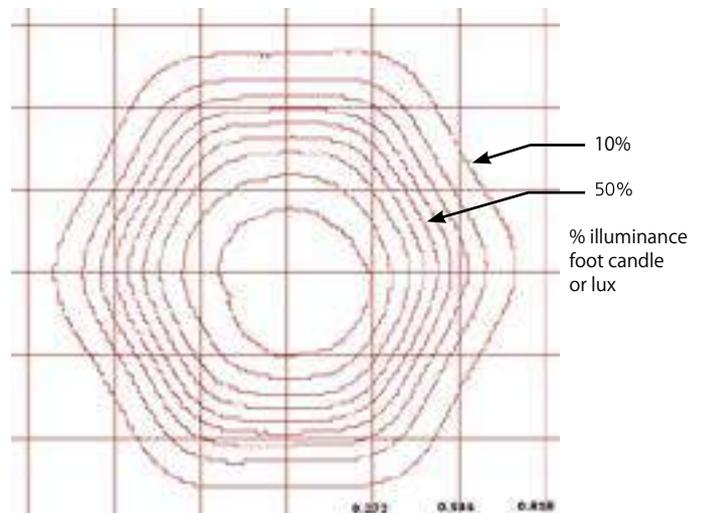
| 投光距離 (d) | 10ft 3.0m | 15ft 4.6m | 20ft 6.1m | 30ft 9.1m | 106.7ft 32.5m |
|-----------------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|------------------|
| 照射径 Field Diameter | 15.5ft 4.7m | 23.2ft 7.1m | 30.9ft 9.4m | 46.4ft 14.1m | — |
| 照度 (fc) | 114 | 51 | 28 | 13 | 1 |
| 照度 (lux) | 1,226 | 545 | 307 | 136 | 10.76 |

照射径算出方法 : field diameter = 投光距離 × 1.546
 beam diameter = 投光距離 × 1.046
 変換方法 : フィート = メートル × 3.2808
 照度 Lux = fc (フットカンデラ) × 10.76

Candela Plot



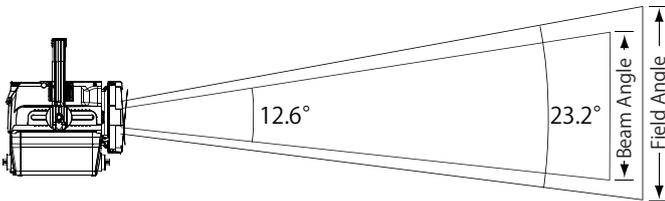
Iso-Illuminance Diagram
(Flat Surface Distribution)



配光データ

fos/4 Fresnel Daylight HDR Spot (Studio モード)

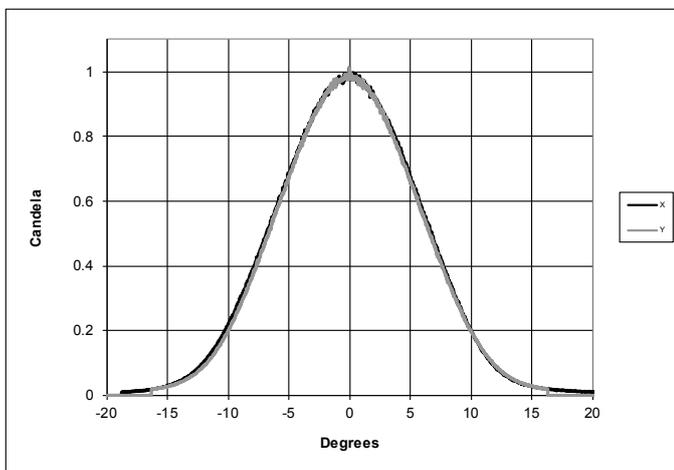
| CCT - Tuning モード | カンデラ | フィールドルーメン | ビームルーメン | ワットあたりルーメン |
|-------------------|---------|-----------|---------|------------|
| Full On | 115,572 | 5,256 | 2,503 | 24.4 |
| 3200K - Brightest | 57,095 | 2,619 | 1,262 | 25.6 |
| 3200K - Spectral | 43,046 | 1,990 | 968 | 24.0 |
| 4500K - Brightest | 104,022 | 4,770 | 2,293 | 26.4 |
| 4500K - Spectral | 67,184 | 3,093 | 1,496 | 24.2 |
| 5600K - Brightest | 104,591 | 4,865 | 2,379 | 23.6 |
| 5600K - Spectral | 66,594 | 3,048 | 1,463 | 23.4 |



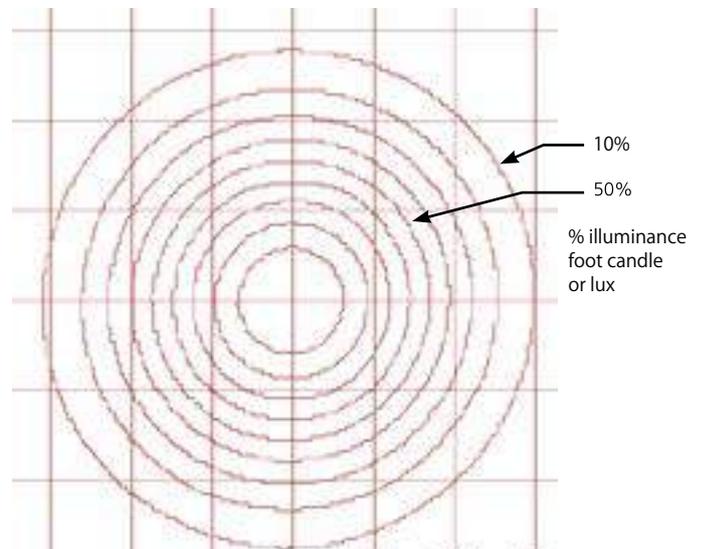
| 投光距離 (d) | 10ft 3.0m | 15ft 4.6m | 20ft 6.1m | 30ft 9.1m | 299.4ft 91.2m |
|-----------------------|---------------|---------------|---------------|----------------|------------------|
| 照射径 Field Diameter | 4.1ft 1.3m | 6.2ft 1.9m | 8.2ft 2.5m | 12.3ft 3.8m | — |
| 照度 (fc) | 1,156 | 514 | 289 | 128 | 1 |
| 照度 (lux) | 12,440 | 5,529 | 3,110 | 1,382 | 10.76 |

照射径算出方法 : field diameter = 投光距離 × 0.411
 beam diameter = 投光距離 × 0.221
 変換方法 : フィート = メートル × 3.2808
 照度 Lux = fc (フットカンデラ) × 10.76

Candela Plot



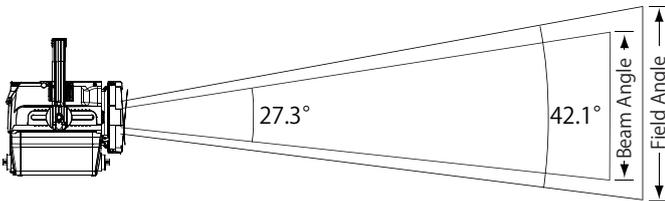
Iso-Illuminance Diagram
(Flat Surface Distribution)



配光データ

fos/4 Fresnel Daylight HDR Mid (Studio モード)

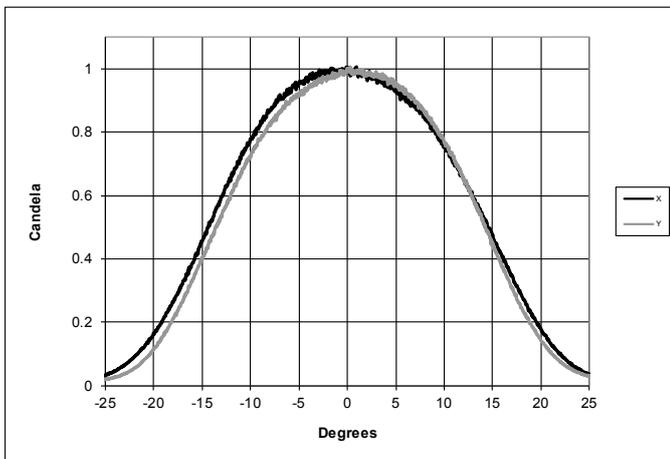
| CCT - Tuning モード | カンデラ | フィールドルーメン | ビームルーメン | ワットあたりルーメン |
|-------------------|--------|-----------|---------|------------|
| Full On | 49,307 | 8,711 | 5,088 | 40.5 |
| 3200K - Brightest | 24,501 | 4,353 | 2,555 | 42.6 |
| 3200K - Spectral | 18,707 | 3,305 | 1,925 | 39.8 |
| 4500K - Brightest | 44,538 | 7,897 | 4,622 | 43.6 |
| 4500K - Spectral | 28,812 | 5,125 | 3,007 | 40.0 |
| 5600K - Brightest | 45,439 | 8,048 | 4,719 | 39.1 |
| 5600K - Spectral | 28,501 | 5,054 | 2,957 | 38.9 |



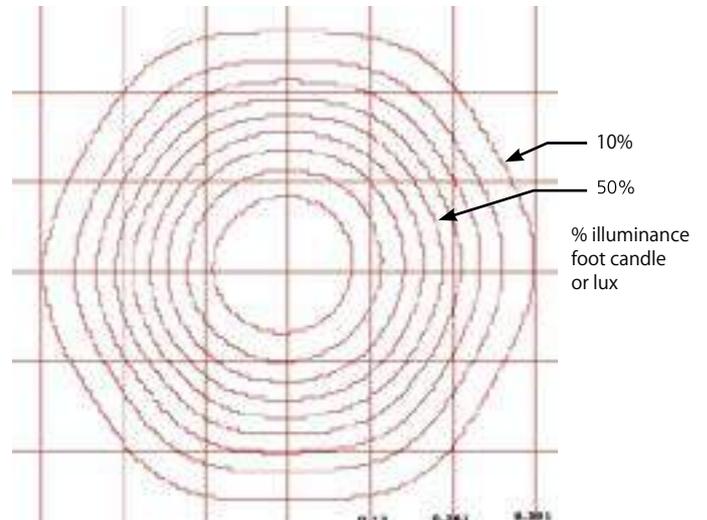
| 投光距離 (d) | 10ft 3.0m | 15ft 4.6m | 20ft 6.1m | 30ft 9.1m | 189.1ft 57.6m |
|-----------------------|---------------|----------------|----------------|----------------|------------------|
| 照射径 Field Diameter | 7.7ft 2.3m | 11.5ft 3.5m | 15.4ft 4.7m | 23.1ft 7.0m | — |
| 照度 (fc) | 493 | 219 | 123 | 55 | 1 |
| 照度 (lux) | 5,307 | 2,359 | 1,327 | 590 | 10.76 |

照射径算出方法 : field diameter = 投光距離 × 0.770
 beam diameter = 投光距離 × 0.486
 変換方法 : フィート = メートル × 3.2808
 照度 Lux = fc (フットカンデラ) × 10.76

Candela Plot



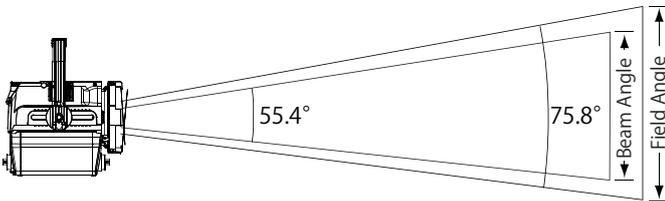
Iso-Illuminance Diagram
(Flat Surface Distribution)



配光データ

fos/4 Fresnel Daylight HDR Flood (Studio モード)

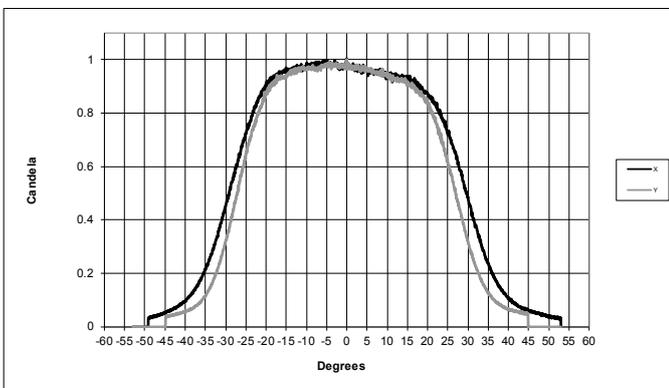
| CCT - Tuning モード | カンデラ | フィールドルーメン | ビームルーメン | ワットあたりルーメン |
|-------------------|--------|-----------|---------|------------|
| Full On | 15,180 | 9,703 | 6,460 | 45.1 |
| 3200K - Brightest | 7,752 | 4,948 | 3,284 | 48.4 |
| 3200K - Spectral | 5,761 | 3,648 | 2,408 | 44.0 |
| 4500K - Brightest | 13,789 | 8,811 | 5,864 | 48.7 |
| 4500K - Spectral | 8,993 | 5,727 | 3,799 | 44.7 |
| 5600K - Brightest | 14,038 | 8,979 | 5,978 | 43.6 |
| 5600K - Spectral | 8,857 | 5,632 | 3,733 | 43.3 |



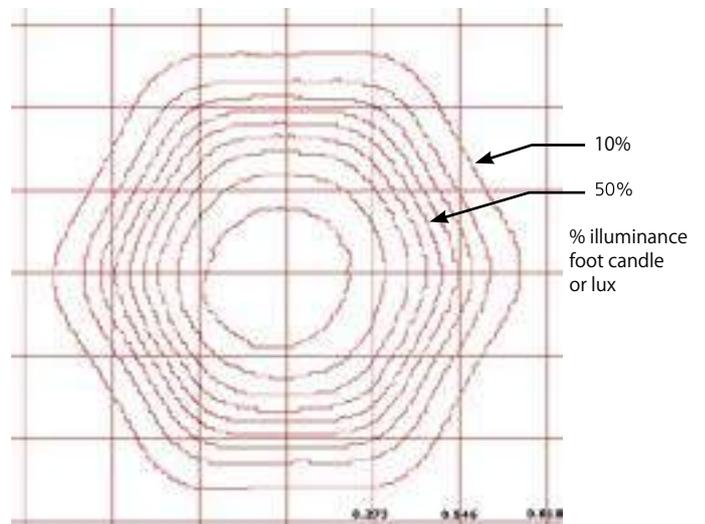
| 投光距離 (d) | 10ft 3.0m | 15ft 4.6m | 20ft 6.1m | 30ft 9.1m | 106.7ft 32.5m |
|-----------------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|------------------|
| 照射径 Field Diameter | 15.5ft 4.7m | 23.4ft 7.1m | 31.1ft 9.5m | 46.7ft 14.2m | — |
| 照度 (fc) | 152 | 67 | 38 | 17 | 1 |
| 照度 (lux) | 1,634 | 726 | 408 | 182 | 10.76 |

照射径算出方法 : field diameter = 投光距離 × 1.557
 beam diameter = 投光距離 × 1.050
 変換方法 : フィート = メートル × 3.2808
 照度 Lux = fc (フットカンデラ) × 10.76

Candela Plot



Iso-Illuminance Diagram
(Flat Surface Distribution)



構造

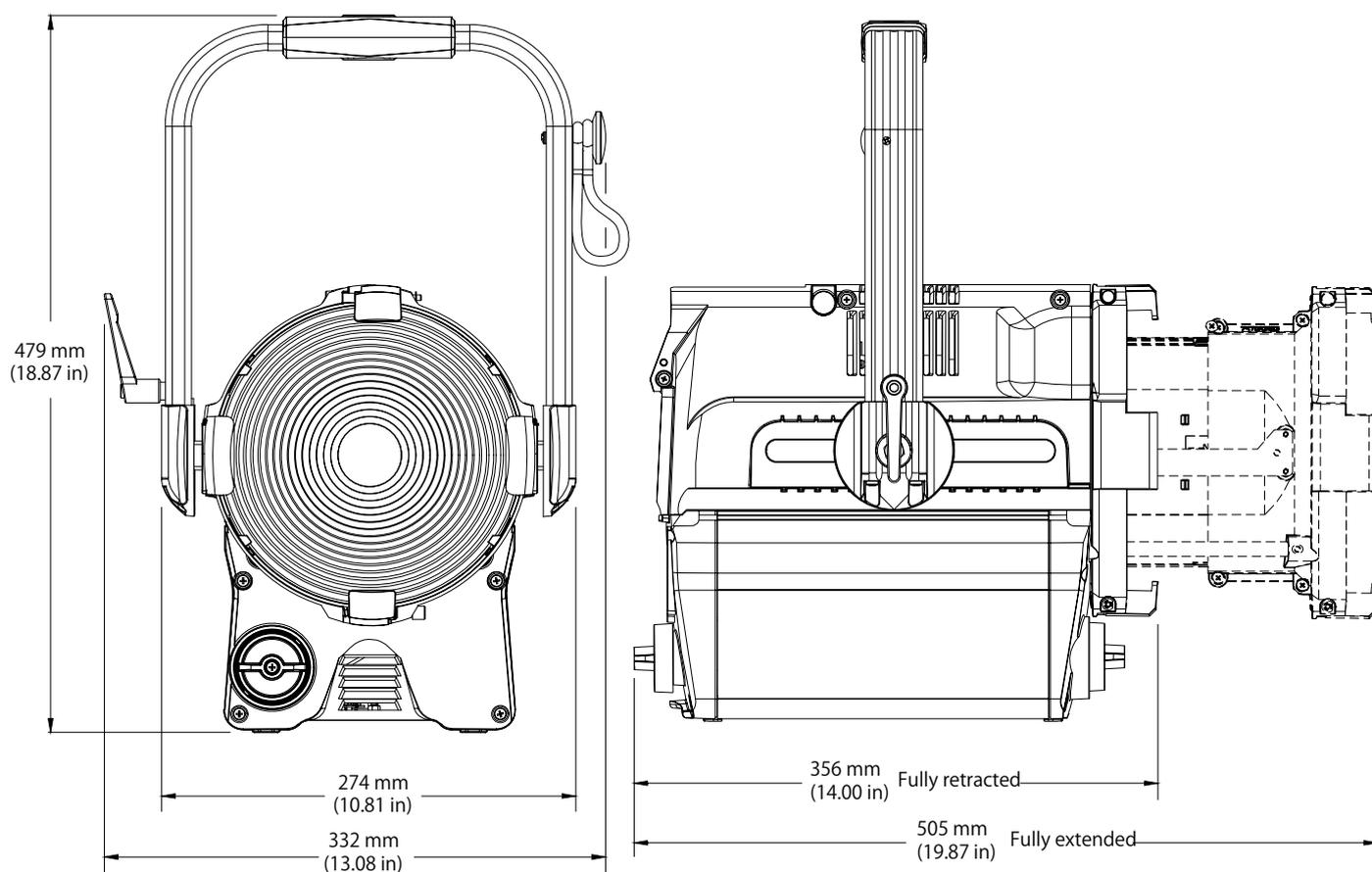
寸法

| | 高さ | 幅 | 奥行き |
|------------|--------|--------|--------|
| fos/4 フレネル | 435 mm | 313 mm | 356 mm |

重量

| | 重量 | 梱包重量 |
|------------|---------|---------|
| fos/4 フレネル | 11.1 kg | 13.2 kg |

※取付金具は含みません。



株式会社 剣プロダクションサービス

〒223-0057

横浜市港北区新羽町1166

TEL:045-547-2288 FAX:045-547-2221

Web: www.kenpro-inc.com